

Coro La Brughiera - Casorate Sempione (Va)

Chiesetta alpina
Adiou a l'Engiadina
Maddalena
Som, som
Tourdion

trascriz. Bruno Gorla
Thomas Gaugler
Mario Marelli
elaboraz. Paolo Bon
anonyme 1530

Vox Aurae Gospel Choir - Arese (Mi)

Feels Alright
Oh freedom
Ride the chariot
Amazing grace
To see God's bleeding lamb
Kumbaya
Total praise

Randy Buxton
gospel
spiritual
John Newton
gospel
spiritual
Richard Smallwood

Coro Val Tinella - Oltrona al Lago (Va)

Oh, montagne
Daur San Pieri
Prima o poi li mangerò
Sotto Sieris
Écoute
Sanmatio
Pavana
Il Trenino

arm. Gianni Malatesta
Marco Màièro
Alessandro Buggiani
Marco Màièro
E. Pellissier - A. Mazza
Bepi De Marzi
Bepi De Marzi
Capizzi- Bordignon



CASORATE SEMPIONE (VA)



Coro La Brughiera

32^a rassegna di *canti*
in brughiera

sabato 8 ottobre 2016, ore 21.00

Casorate Sempione, Palestra Comunale (Via De Amicis 2)

CON LA PARTECIPAZIONE DI



coro **LA BRUGHIERA** di Casorate Sempione (Va)
diretto da ROBERTO LANDONI



VOX AURAE GOSPEL CHOIR di Arese (Mi)
diretto da LUCA PASQUA



coro **VAL TINELLA** di Oltrona al Lago (Va)
diretto da SERGIO BIANCHI

INGRESSO
GRATUITO



Coro LA BRUGHIERA
Diretto da Roberto Landoni

www.corolabrughiera.it

Il Coro La Brughiera nasce nel 1976 a Casorate Sempione, in provincia di Varese, nella terra di "brughiera" dalla quale prende origine il suo stesso nome.

Il repertorio comprende brani tratti prevalentemente dalla tradizione popolare, che privilegiano il messaggio, sempre ricco di umanità, che essi trasmettono all'ascoltatore.

Il Coro La Brughiera si è esibito in numerosi concerti ed ha partecipato ad alcuni concorsi nazionali; ha ottenuto risultati di prestigio, classificandosi al 2° posto nel Concorso Nazionale Città di Biella - Categoria Cori Popolari, sia nell'edizione del 2010, sia in quella del 2012.

Ha inciso due dischi: "La brughiera canta" e "La nostra brughiera"; e due CD: "Canti in brùghera" nel 1996 e "colori di brughiera" nel 2010.

Direttore del coro, dalla sua nascita, è Roberto Landoni.



Vox Aerae Gospel Choir
Diretto da Luca Pasqua

www.voxaerae.org

Il Vox Aerae Gospel Choir è nato come formazione corale classica pertanto si ricordano brani come Missa Brevis di Jacob de Haan per coro e orchestra di fiati interpretata con il wind ensemble dell'Associazione Musicale "Vox Aerae".

Dal settembre 2010 è nata l'esigenza di ricongiungere la nostra cultura occidentale con forme di spiritualità che appartengono ad un mondo culturalmente diverso, quello degli afroamericani, aprendosi alla musica gospel.

Ciò che la maggior parte delle persone identificherebbe come "Gospel Music" è una musica religiosa Afroamericana basata su grandi cori di chiesa cui fa da contraltare un cantante solista eccezionale. In realtà il genere reso famoso da artisti come Thomas A. Dorsey, Sallie Martin, Willie Mae, Ford Smith ed altri cambiò sensibilmente circa 80 anni fa, e affonda le sue radici nelle forme più spontanee di devozione religiosa delle Chiese dei Santi, che incoraggiavano i singoli fedeli a "dare testimonianza" parlando e suonando (e talvolta danzando) spontaneamente della loro fede, durante la celebrazione.

L'entusiasmo e la gioia che i componenti del Vox Aerae Gospel Choir riescono a trasmettere, contagia il pubblico regalando e regalandosi tutto lo spirito e l'emozione del canto creando così un circuito virtuoso di energie elettrizzanti: vero e proprio scambio di positività. Tutti i componenti vi coinvolgeranno in un'atmosfera gioiosa invitando il pubblico a partecipare cantando con loro.

Il coro si fa promotore del messaggio sociale della musica gospel, presentando ad ogni esibizione una breve ma intensa spiegazione del significato dei testi originali in lingua anglosassone, impregnati specialmente di messaggi di fratellanza, solidarietà e uguaglianza fra tutti i popoli del mondo, al di là della razza, della religione, dello status sociale, dell'orientamento sessuale e l'identità di genere.



Coro VAL TINELLA
Diretto da Sergio Bianchi

www.corovaltinella.it

Se il Lago di Varese fosse come l'acqua del Tinella che lo alimenta, sarebbe il lago più fresco suggestivo dell'Italia Settentrionale. La valle del torrente, che nasce dalla parte settentrionale del massiccio di Campo dei Fiori, è una nostra fantasia corale, proprio come le storie che raccontiamo con voce morbida, tesa più al coinvolgimento poetico che non agli effetti sonori. Il nostro maestro, insegnante di Conservatorio, lascia la sua qualifica professionale per donare la sua sapienza al cantare amatoriale ispirato dalle tradizioni popolari.

Ci siamo formati nel 1968, in occasione della festa per un amico sacerdote.

E anche questa origine chiarisce molte delle nostre proposte poetiche e musicali. Abbiamo cantato anche nel cuore dell'Europa: sempre con il sorriso del piccolo torrente che ha un nome che ricorda, al femminile, la "stanza buona" nelle case della gente semplice (*Bepi De Marzi*).

