

PROGRAMMA

Coro La Brughiera - Casorate Sempione (VA)

Otce nash (Padre nostro)

Nikolai Kedrov

In cil 'e jè une stele

arm. Andrea Mascagni

Fiore di Manuela

Bepi De Marzi

Maremma

arm. Paolo Bon

Caro Toni scolta qua

arm. Gianni Malatesta

Coro Montenero - Ponte dell'Olio (PC)

La valle

Adieu l'Engiadina

O cara mama

Non potho reposare

Amici miei

San Matio

Canzone contenta

La ligera

Coro Burcina - Biella

Aria dal Mucrun

A. Rondon

Scende già mattina

F. Zanoni

The lion sleeps tonight

P. Amico

Eres tu

B. Hoerlie

Fields of gold

F. Milita

La ballata del soldato

O. Guglielminotti

Spunta la luna dal monte

F. Barbero

Alma Ilanera

P. Gutierrez

CASORATE SEMPIONE (VA)



Coro



La Brughiera

31^a rassegna di *canti*
in brughiera

sabato 16 novembre 2013, ore 21.00

Casorate Sempione, Chiesa Parrocchiale B.V. Assunta

CON LA PARTECIPAZIONE DI

coro **LA BRUGHIERA** di Casorate Sempione (Va)

diretto da ROBERTO LANDONI

coro **MONTENERO** di Ponte dell'Olio (Pc)

diretto da MARIO AZZALI

coro **BURCINA** di Biella (Bi)

diretto da MARIO CIABATTINI

INGRESSO
GRATUITO

www.corolabrughiera.it



Coro LA BRUGHIERA

Diretto da Roberto Landoni

www.corolabrughiera.it

Il Coro La Brughiera nasce nel 1976 a Casorate Sempione, in provincia di Varese, nella terra di "brughiera" dalla quale prende origine il suo stesso nome.

Il repertorio comprende brani tratti prevalentemente dalla tradizione popolare, che privilegiano il messaggio, sempre ricco di umanità, che essi trasmettono all'ascoltatore.

Il Coro La Brughiera si è esibito in numerosi concerti ed ha partecipato ad alcuni concorsi nazionali; recentemente ha ottenuto risultati di prestigio, classificandosi al 2° posto nel Concorso Nazionale Città di Biella - Categoria Cori Popolari, sia nell'edizione del 2010, sia in quella del 2012.

Ha inciso due dischi: "La brughiera canta" e "La nostra brughiera"; e due CD: "Canti in brùghera" nel 1996 e "colori di brughiera" nel 2010.

Direttore del coro, dalla sua nascita, è Roberto Landoni



Coro Montenero 1968

Coro Montenero

Diretto da Mario Azzali

www.coromontenero.it

Il coro Montenero nasce nel 1968, a Selva di Ferriere, un paesino dell'Alta Val Nure, grazie alla passione per il canto di montagna di un gruppo di amici, alcuni dei quali sono tuttora in organico.

Sotto la direzione del maestro Arturo Tosi, il Coro sposta poi la propria sede a Ponte dell'Olio e affianca ad un repertorio della montagna trentina, un lavoro di ricerca della tradizione corale del nostro Appennino.

Sotto la direzione del maestro Piero Zanrei, pubblica in quegli anni due album, L'ultimo, nel 1998, è intitolato "La nostra terra... le sue storie" viene presentato durante i festeggiamenti per i primi trent'anni di vita corale.

Dal 2001 il coro è diretto dal maestro Mario Azzali.

Oggi il repertorio comprende, oltre a canti tradizionali della montagna, anche brani d'autore di più recente produzione, senza dimenticare il canto patriottico alpino. Nei suoi quarant'anni di vita, festeggiati nel 2008 con un grande concerto del coro della SAT presso il teatro municipale di Piacenza, si è esibito in molte regioni italiane e ha compiuto tour in Grecia, Ungheria, Brasile.

Il coro si è aggiudicato nell'anno 2005 il primo premio al concorso nazionale per coro alpini di Savignone. Per divulgare la cultura del canto popolare, il coro organizza da più di trent'anni la rassegna "Venendo giù dai monti" ed altri incontri musicali nel paese di Ponte dell'Olio.



Coro Burcina

Diretto da Mario Ciabattini

www.coroburcina.altervista.org

Il Coro Burcina è sorto verso la fine del 1976 e nel corso degli anni ha affinato la propria espressione vocale raggiungendo livelli che gli hanno consentito di raccogliere sempre maggiori consensi fra il pubblico.

Nella sua ormai oltre trentennale attività il Coro ha tenuto centinaia di concerti partecipando a rassegne ed incontri corali sia in Italia che all'estero con lusinghieri apprezzamenti. Fra le tappe più importanti citiamo le rassegne di Torino, Genova, Firenze, Pisa, Brescia, Vicenza, Cremona, Merano, Venezia, Treviso, Macerata, in Sardegna e più volte in Francia, Svizzera e in Slovenia.

Ciò ha stimolato il Burcina a proseguire sulla strada intrapresa per quanto concerne la scelta del repertorio variegato e non propriamente classico che il Coro, seguendo un filone innovativo, ha avuto il coraggio di proporre al pubblico.

Migliorare la tecnica vocale del gruppo valorizzando nel contempo le singole capacità dei coristi con inserimenti di voci soliste e consolidando un repertorio di canti popolari provenienti da ogni parte del mondo: è questa in estrema sintesi la strada intrapresa da alcuni anni dal Burcina che è divenuta col tempo l'impronta distintiva del coro medesimo. Un saggio del suo repertorio lo si ritrova nella musicassetta del 1996 dal titolo significativo "Dalle Alpi alle Ande" ma, soprattutto, nei suoi due CD "Amo, piango, canto e sogno" inciso nel 2001 e "Oltre la tradizione" inciso nel 2011 nei quali si tenta di percorrere un fantastico viaggio virtuale di carattere "musicale" attraverso espressioni di musica popolare attinta da varie regioni italiane e modi diversi di intendere il canto a più voci provenienti da paesi stranieri quali la Spagna, gli Stati Uniti, i Caraibi e l'America del Sud.

Attualmente la direzione del coro è stata affidata a Mario Ciabattini, già presidente del coro stesso sin dalla sua fondazione.