

CORO Ana Cai LA ROCCA di ARONA

Diretto da Mariangela Mascazzini



Foto Sandon

La Rocca alta sul silenzio ventoso del promontorio che a levante si spinge nelle acque piemontesi del Lago Maggiore ha donato il nome al coro che dal 1995 intona, nel suo girovagare tra regioni italiane come all'estero, i canti della tradizione italiana e le storie dei nuovi narratori poetico-musicali.

Delicati e intensi affreschi di vita con i suoi dolori, le piccole felicità, le pensosità, la fede, ma anche spunti di riflessione, denuncia, impegno civile, ci sono offerti con generosità dal genio fecondo di Bepi De Marzi, il musicista-poeta che da sempre cantiamo con rinnovata emozione.

Le voci, nella classica impostazione polivocale del quartetto con solisti, tengono una tessitura mediana, ideale per un repertorio che scorre tra la polifonia e le elaborazioni di ispirazione popolare e se da una parte il coro è fermamente ancorato ad una coerenza di stile e repertorio, è altrettanto vitale l'esigenza di ricercare e mantenere freschezza interpretativa, di uscire dagli schemi della ripetitività.

Così oltre che con il coro al completo e rigorosamente a cappella, non è raro vederci cantare anche in formazioni insolite: il gruppo femminile, quello maschile, i solisti o l'ottetto accompagnati dagli

CORO Ana Cai LA ROCCA di ARONA

Diretto da Mariangela Mascazzini

strumenti della tradizione o dalle voci narranti. Più di 250 i concerti eseguiti sia in Italia che all'estero, molti dei quali alle principali ricorrenze alpine, come la presenza all'Adunata Nazionale di Torino.

Nel dicembre del 2010 ha prodotto il CD "Così cantiamo...", una raccolta di 21 canti di ispirazione popolare sia tradizionali che d'autore, con commento di Bepi De Marzi.

E' diretto fin dalla nascita da Mariangela Mascazzini, musicista, insegnante, pittrice.



PROGRAMMA

FUOCO E MITRAGLIATRICI

Canto della grande guerra su musica di L.Bovio - E.De Curtis arm. Carlo Poletti

> BETULLE Bepi De Marzi

TOURDION

di Anonimo pubbl. da Pierre Attaignant 1530

GAUDENTE! CHRISTUS EST NATUS Lauda Medievale pubbl. in Finlandia nel 1582

"CORO LA BRUGHIERA" **CASORATE SEMPIONE - VARESE**

diretti da Roberto Landoni

Il Coro "La Brughiera" nasce nel 1976 a Casorate Sempione, nella terra di "brughiera" dalla quale prende origine il suo stesso nome.

La storia e l'attività musicale del coro sono ricche di soddisfazioni e successi: concerti, partecipazioni a rassegne, registrazioni e concorsi, nei quali ha dimostrato preparazione e voglia di esprimere, attraverso i canti, la bellezza e la ricchezza delle tradizioni popolari.

I brani in repertorio, composti, arrangiati o armonizzati dagli autori più noti, privilegiano la sonorità ed il messaggio, sempre ricco di umanità, che essi trasmettono all'ascoltatore.

Ha anche inciso due dischi: "La brughiera canta" e "La nostra Brughiera" e un CD intitolato "Canti in brüghera".

Organizza l'annuale rassegna corale "Canti in brüghera", alla quale hanno partecipato, in quasi trent'anni di edizioni, moltissimi cori.

Dal desiderio di rinnovare, percorrendo la via della tradizione canora, nasce nella primavera del 2010 il suo ultimo cd "colori di brughiera", che imprime le immagini sonore e visive di un pezzo della nostra terra.

Nell'ottobre 2010 il Coro ha ottenuto un risultato di prestigio, classificandosi al 2º posto nel 7º Concorso Nazionale Città di Biella.

Direttore del coro, dalla sua nascita, è Roberto Landoni, al quale è affiancato il suo vice Belotti

"CORO LA BRUGHIERA" **CASORATE SEMPIONE - VARESE**

diretti da Roberto Landoni



PROGRAMMA

O FELICE O CHIARA NOTTE trascrizione Renato Dionisi

TABACHÎNA

arm. Coro Monte Cauriol

FIORE DI MANUELA

Bepi De Marzi

VARDA LA LUNA

ricostr. Luigi Pigarelli

AMA CHI T'AMA

trascriz. Renato Dionisi

O DIO DEL CIELO

arm. Gianni Malatesta

CARO TONI SCOLTA QUA

arm, Gianni Malatesta

VOLA, VOLA, VOLA

arm. Lamberto Pietropoli

BELLE ROSE DU PRINTEMPS PRECHIERA

elab. Teo Usuelli Roberto Padoin

"CORO CESARE RINALDO" COGGIOLA - BIELLA

diretti da Davide Cominetto

Il Coro "Cesare Rinaldo", a voci pari maschili, si è formato nel 1954 a Coggiola presso la Sezione CAI Valsessera a seguito della vittoriosa spedizione sul K2, nella cui spedizione vi era anche un giovane alpinista di Coggiola Ugo Angelino. Ha assunto molto presto una propria indipendenza nell'attività corale ispirata a tematiche di derivazione popolare.

Nell'arco dei suoi 50 anni di attività il Coro, diretto fino al 1996 da Domenico Bassotto, ha realizzato un vasto repertorio della tradizione popolare; le sue migliori interpretazioni sono raccolte in due registrazioni effettuate nel 1984 e nel 1991.

Con la direzione di Mara Colombo sono stati approfonditi gli aspetti della vocalità corale, attraverso una cultura vocale più consapevole e l'approccio ad elaborati d'autore. Un CD inciso nel 1999 testimonia questo momento evolutivo del Coro.

Nell'anno 2000 subentra alla direzione del Coro Giuseppe Radini, valente concertista d'organo. Attualmente è diretto da Davide Cominetto che con il suo entusiasmo e professionalità, ha portato il coro ad un repertorio d'autore e una vocalità più cosciente. In questi 57 anni di attività moltissime sono state le trasferte, ultime delle quali a Meduna di Livenza (Treviso), Verona, Santa Margherita Ligure e in Francia, in Provenza.

L'attuale organico è composto da 25 elementi e ad aprile ed ottobre il Coro organizza in Valsessera due

"CORO CESARE RINALDO" **COGGIOLA - BIELLA**

diretti da Davide Cominetto



PROGRAMMA

OH MONTAGNE CANTERO

di Sella-Franzoi

LETTERE D'AMORE

arm. Malatesta

A CARIGNAN

Uvire

LUSSIA MARIA

Agazzani

STELUTIS

Zardini

MONTE CANINO LE ROI RENAUD

Pigarelli P. Bon

NOTRE PERÈ DURUFLÈ

arm. Cominetto

CANTICO DELLE CREATURE

arm. Malatesta

PREGHIERA

R Padoin